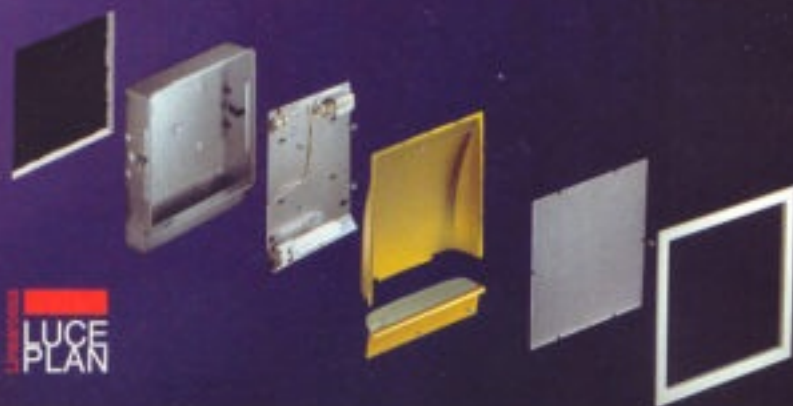


LINEAROSSA



LUCE PLAN



ORCHESTRA

Design:
A. Meda, P. Rizzatto

Ein System von Einbauleuchtelementen. Einbauehäuse aus aluminiumbeschichtetem Blech. Reflektor aus chemisch satiniertem Aluminiumblech. alu, gold. Rahmen aus halbverschäumtem und selbstlöschendem NORYL. Satiniert weiß; alu, schwarz.



STRIP

Design:
Dante Donegani

Familie von Wand/Deckenleuchten zur Bestückung mit linearen Leuchtstofflampen. Extrem geringer Überhang.



18,6 x 74 x 8,7 cm.

66 x 74 x 8,7 cm.

38,6 cm.

10,5 x 74 x 7,3 cm.



STRIP

Die beiden großen Ausführungen der Wand/Decken-Version werden durch Ausstattung mit einem Aufhänge-Kit zur Pendelleuchte.

LUCE PLAN

LINEAGIALLA

Lineagialla
**LUCE
PLAN**

C O S T A N Z A

Design:
Paolo Rizzatto

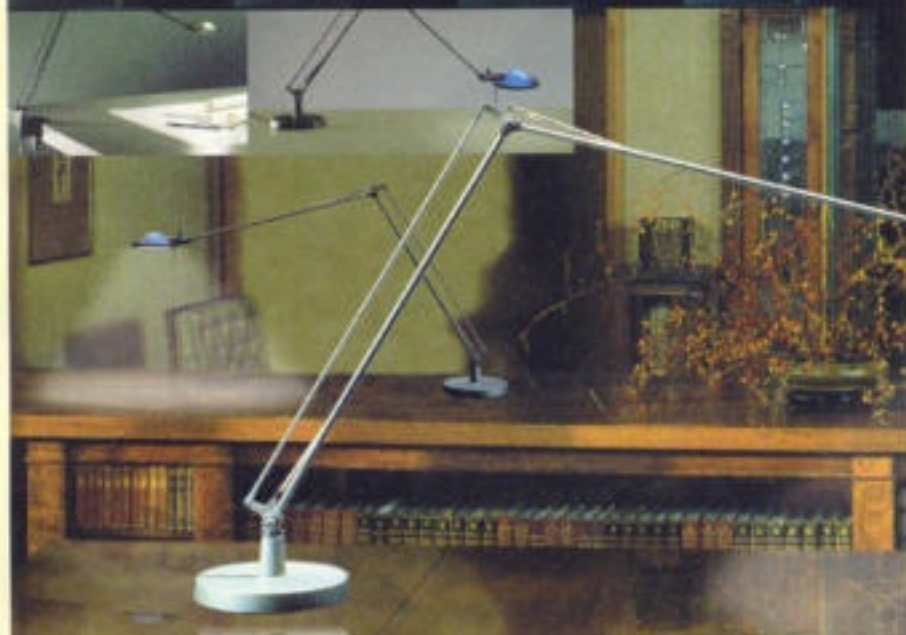
Leuchterserie mit
einem leichten und
widerstandsfähigen
Lampenschirm,
Als Tisch-, Klemm-,
Wand-, Hänge- und
Stehleuchte erhältlich.
Sensordimmer oder
On/Off-Schalter.
Teleskopstange und
Fuß aus Aluminium in
alunatur oder schwarz.
Lampenschirm in weiß,
grün, blau, orange,
rot und pistazie.



B E R E N I C E

Design:
A. Meda, P. Rizzatto

Serie von
ausbalancierten
Gelenkleuchten für
Halogen-Leuchtmittel.
Metallteile aus
Aluminiumpreßguß in
schwarz oder silber,
Reflektor aus Glas,
grün und blau, oder
aus Metall, schwarz
und silber.



L U C I L L A

Design:
Paolo Rizzatto

Abnehmbarer,
waschbarer,
flammenwideriger
Stoff in ekrü,
gelb, rot.

Links die
Flaschenzugversion
mit Höhenregulierung
an der Wand. Rechts
die Version mit
Stativfuß aus
Aluminiumguß.
Struktur satiniert
matt.



**LUCE
PLAN**

GLASSGLASS

Design: Paolo Rizzatto

In elf Formen und sieben Farben erhältliche Hängeleuchte mit Schirm aus mundgeblasenem Glas, das durch eine spezielle Glasbläsertechnik einen farbigen Überzug erhält. Eigenwillige Stab/Ringaufhängung in aluminium-, chrom- oder goldfarben.



GLASSGLASS

Design: Paolo Rizzatto

Befestigung an der Decke und an der Wand. Das besondere Stromkabel dient als Träger, da der Mantel aus Stahlmasche und der festgelegte Verlauf in dem druckgegossenen Labyrinth innerhalb der Rosette das Tragen von schweren Gewichten ermöglichen. Kabellänge regulierbar.



FORTEBRACCIO

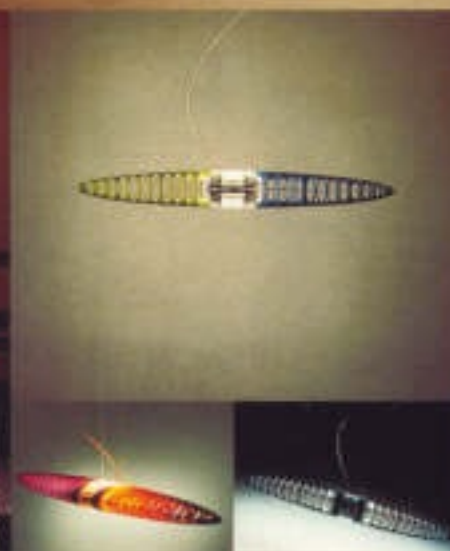
Design: Alberto Meda, Paolo Rizzatto

Die erste Halogen-Tischlampe, die ohne Transformator auskommt. Das Gelenk zwischen den beiden Armen erlaubt eine vertikale und horizontale Drehbewegung. Durch das ausgeklügelte Baukasten-System lassen sich auch Klemmspots oder Stehlampen zusammensetzen. Reflektor in alu oder schwarz, Leuchtenarme auch in rot oder gelb.

COSTANZA

Design: Paolo Rizzatto

Stahlampe aus Aluminium natur oder schwarz. Abnehmbarer Lampenschirm aus Siebdruckpolykarbonat in weiß, grün, blau, orange, rot oder pistazie. Auch als Tisch-, Klemm-, Wand- und Hängeleuchte erhältlich.



TITANIA

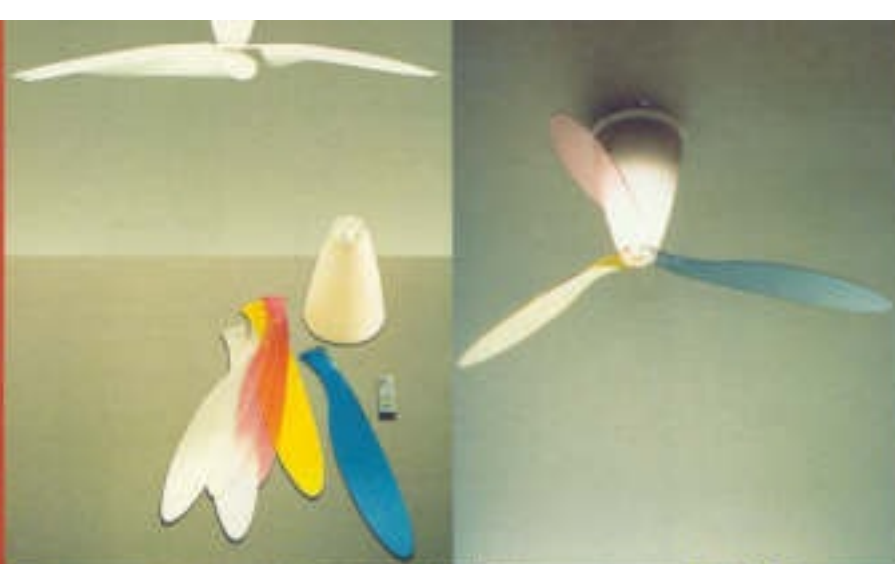
Design: Alberto Meda und Paolo Rizzatto

Hängeleuchte für direktes und reflektiertes Licht aus Aluminium natur oder schwarz. Durch freie Positionierbarkeit des Lampenkörpers aus verschiedenen Ellipsen und Rippen ändert sie ihre volumetrische Form je nach Standort des Betrachters. Fünf austauschbare Farbfiltpaare aus Polykarbonat erlauben verschiedene Färbungen des Lamellengehäuses.

BLOW

Design: Ferdi Glandini

Extrem leise arbeitender Ventilator (nur 32 dB bei maximaler Geschwindigkeit gegenüber den 50 dB bei üblichen Ventilatoren) mit beleuchtetem Motorgehäuse aus Polycarbonat. Die Flügel sind vollkommen transparent oder transparent farbig erhältlich. Die Lebensdauer des Motors beträgt ca. 30.000 Stunden und arbeitet mit nur 18 bis 40 Watt (zuzüglich Leuchtmittel).



POD

Design: Ross Lovegrove

Außergewöhnliches, organisch geformtes Leuchtgehäuse für den Außenbereich in den Farben Sand, Terrakotta, Selbei oder Grau. Kann aufgehängt oder in den Boden auf einen speziellen Pfahl gesteckt werden. Für die Aufstellung im Innenraum ist zusätzlich ein Aluminiumfuß erhältlich.



SOLAR BUD

Design: Ross Lovegrove

Solarbetriebene Außenleuchte aus Aluminium, UV-resistenter, transparenter Leuchtenkopf. Etwa 5 Stunden Aufladezeit bei Sonnenschein ergeben 13 bis 15 Stunden Leuchtdauer. Nachladbare Nickelcadmium-Batterien. Nach unten strahlender Lichtkegel.

